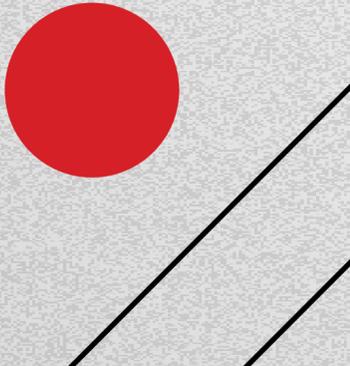
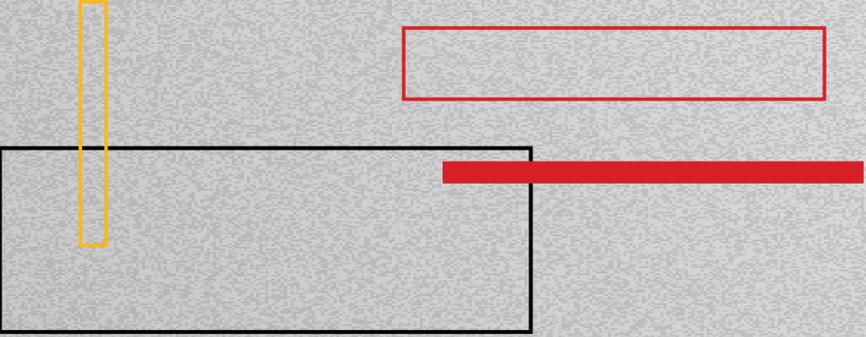
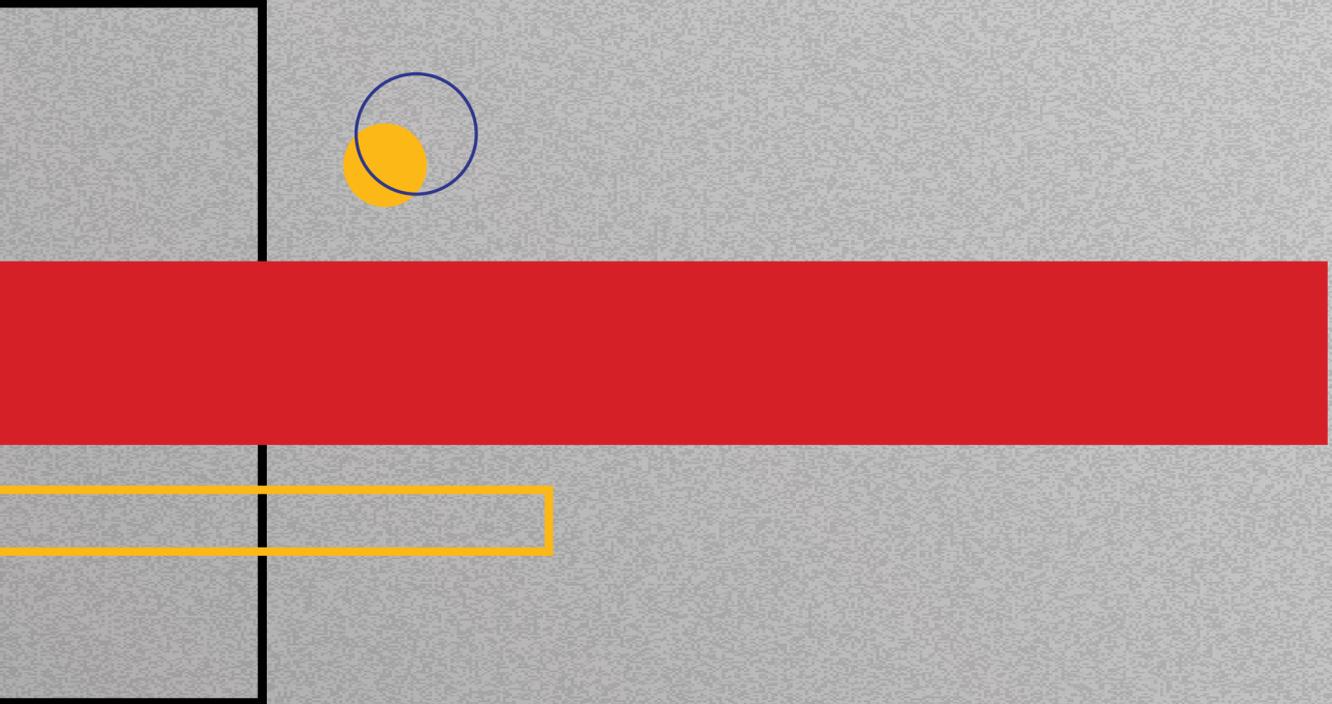


EDITORIAL DE MODA



PROPOSTA DE EDITORIAL DE MODA PARA REVISTA

ATRAVÉS DE UMA PESQUISA SOBRE A REVISTA NÚMERO E SEU PÚBLICO ALVO, PROPOMOS UM EDITORIAL COM TEMA **A ERA VIKING**, ONDE DESTACAMOS MULHERES FORTES E GUERREIRAS. FORAM DESENVOLVIDAS PESQUISAS DE ESTILO, BELEZA, POSES E CORES. BUSCANDO INFORMAÇÕES E REFERÊNCIAS DE MODA, SELECIONAMOS PEÇAS PARA COMPOR O STYLING PARA O EDITORIAL.

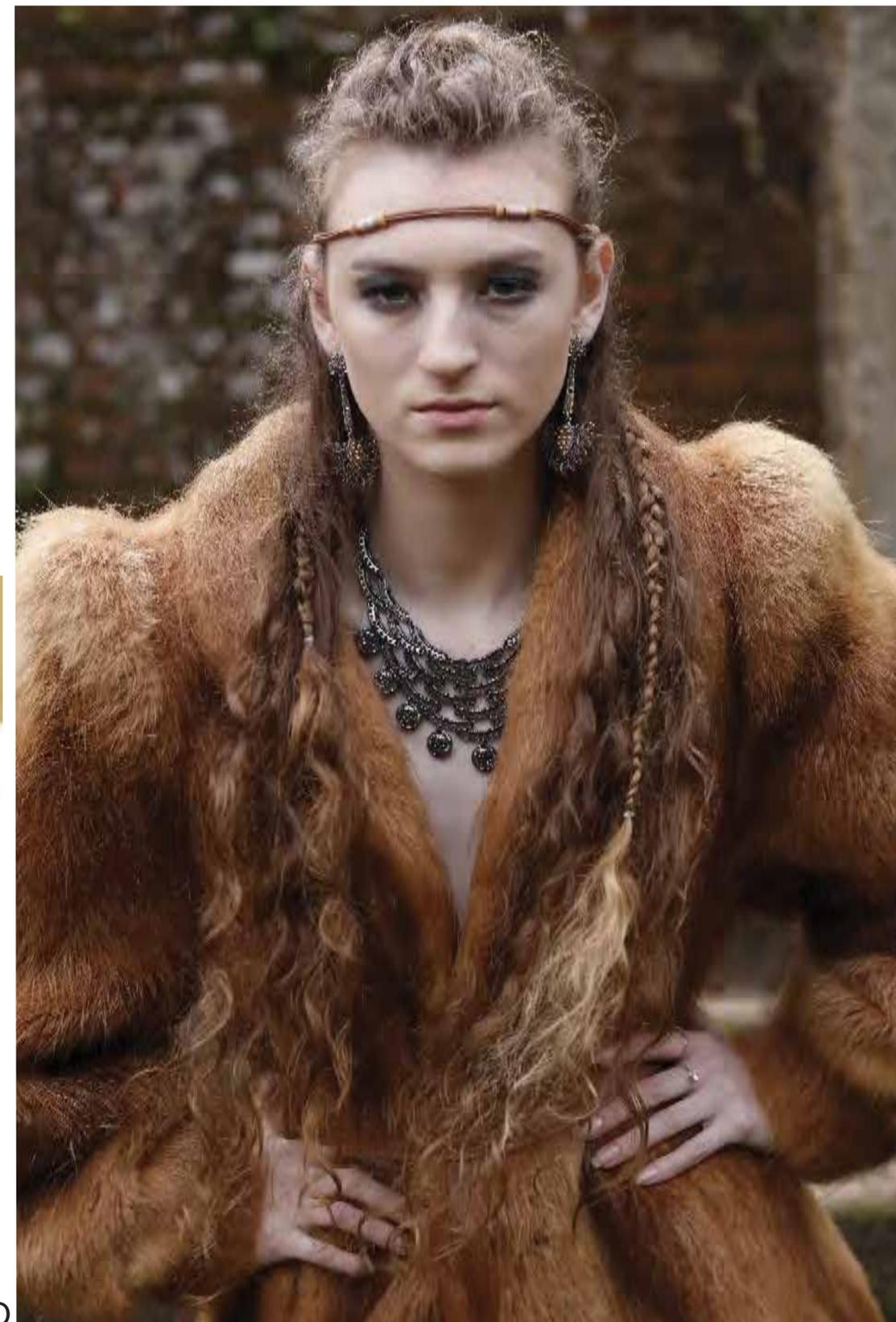
ESTUDO EDITORIAIS ANTERIORES



TEMA DEFINIDO ERA VIKING



EDITORIAL PROPOSTO

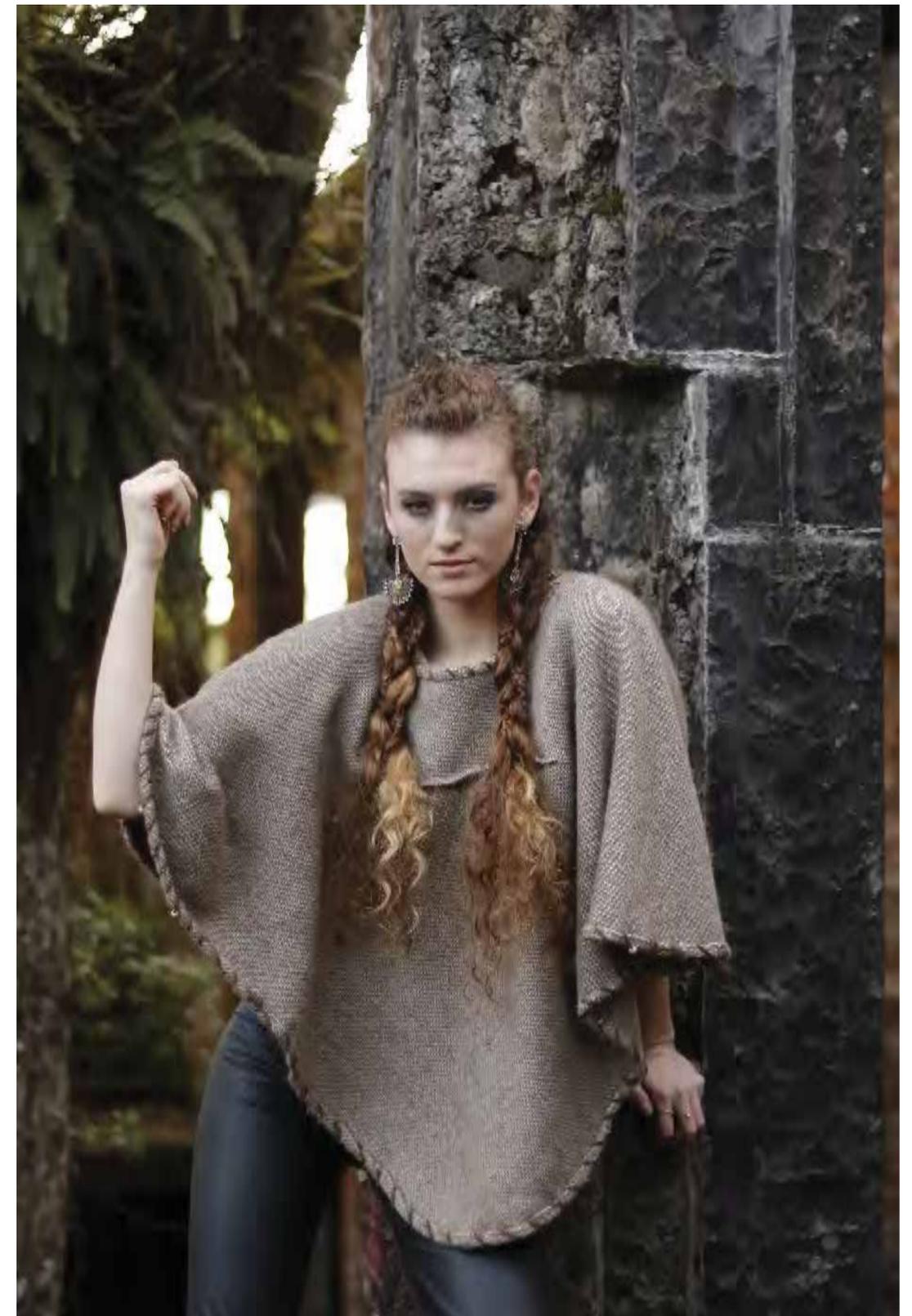


EDITORIAL PROPOSTO



FASHION EDITORIAL PROPOSAL FOR MAGAZINE

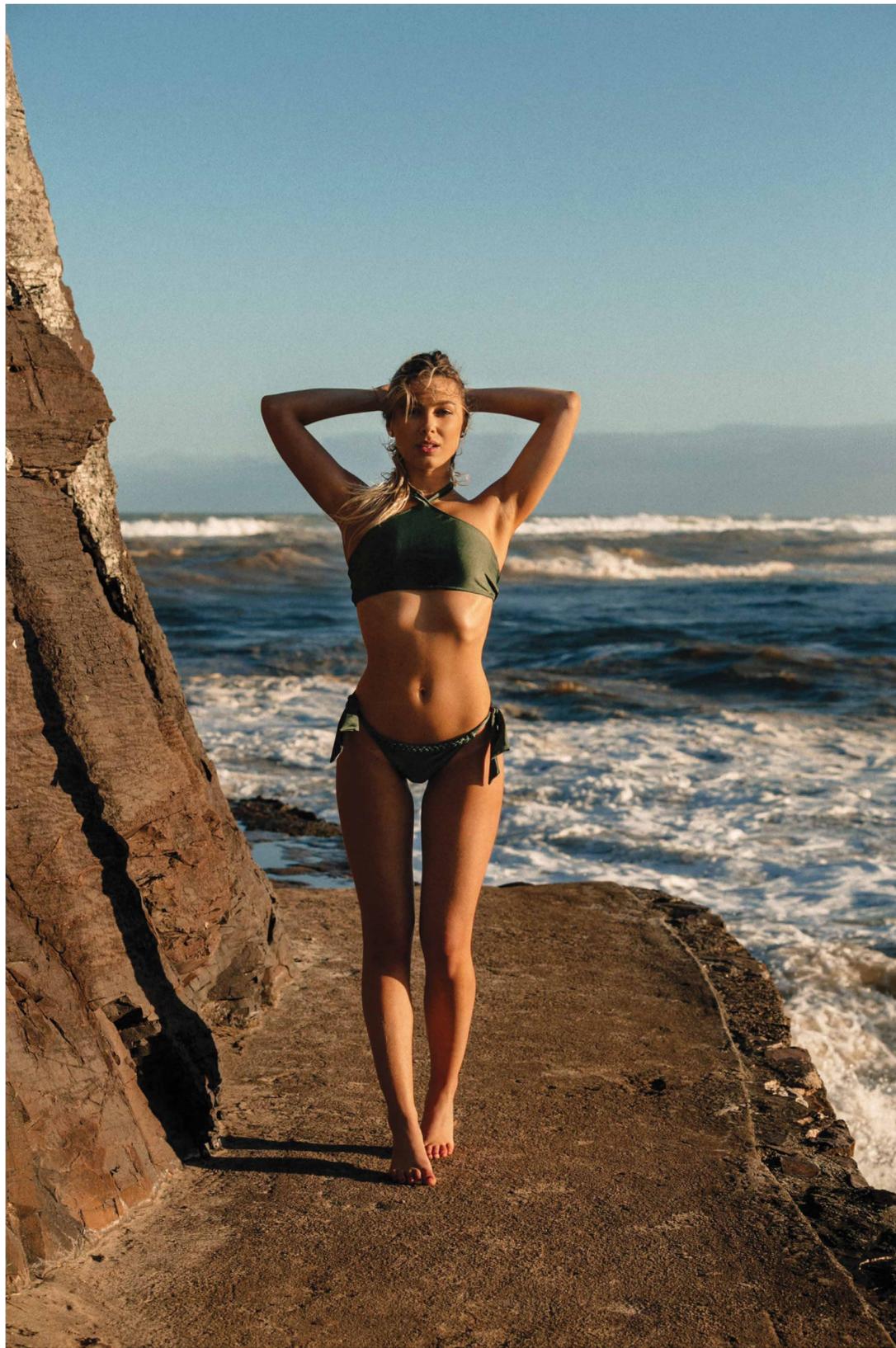
THROUGH A RESEARCH ON MAGAZINE NUMÉRO AND ITS TARGET AUDIENCE, WE PROPOSED A EDITORIAL THEME **WAS VIKING**, WHERE WE HIGHLIGHT STRONG WOMEN AND WARRIORS. RESEARCH ON STYLE, BEAUTY, POSES AND COLORS. SEEKING FASHION INFORMATION AND REFERENCES, WE SELECT PARTS TO COMPOSE THE STYLING FOR EDITORIAL.



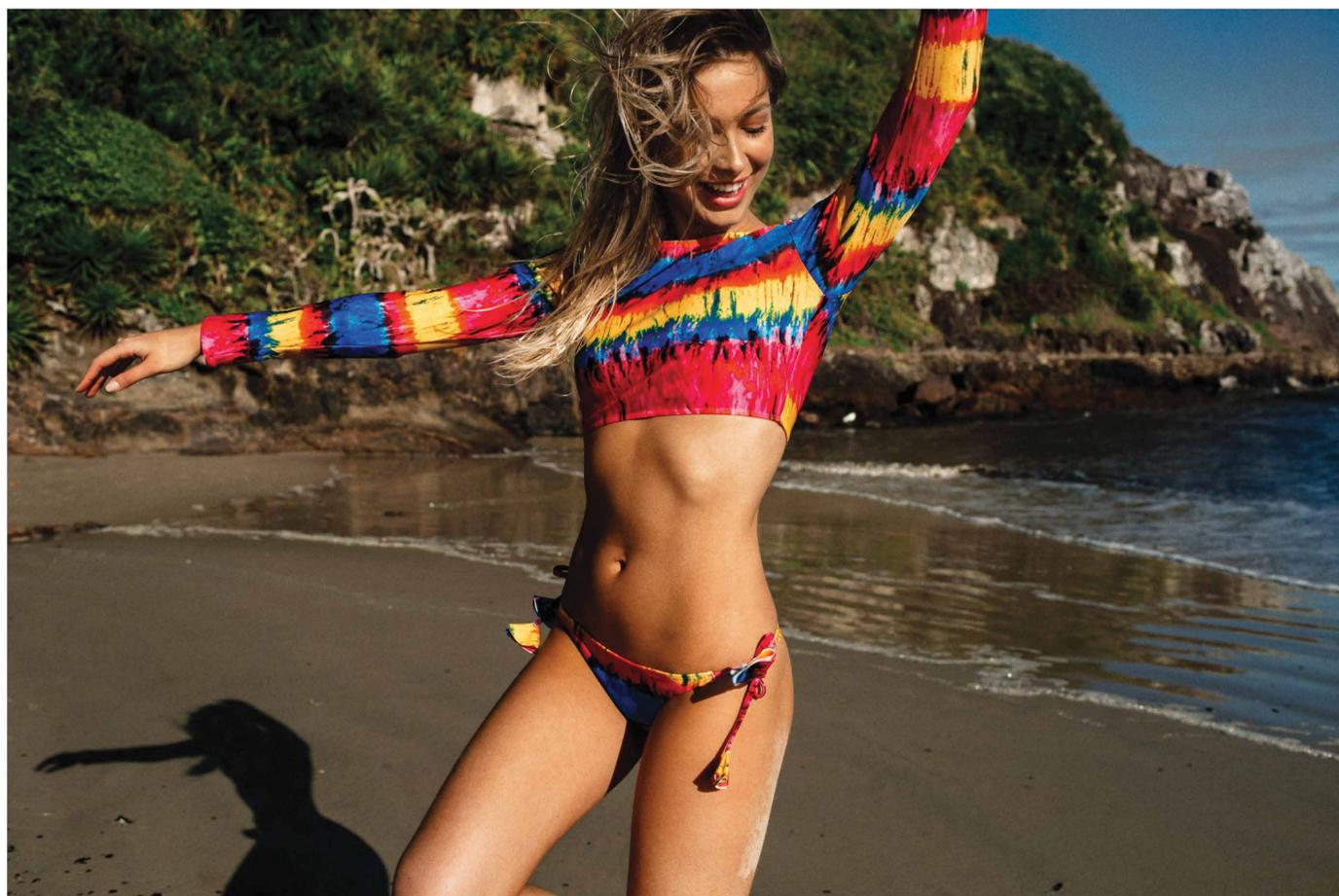
PROPOSED EDITORIAL











EDITORIAL DE MODA

Conceito

Expressar a liberdade de aproveitar, a natureza, a vida. Praia remete a lembranças boas, a liberdade de sentir a brisa do mar, o som das ondas, a textura da areia enquanto caminha por ela. Ambiente sensorial onde podemos ter tudo isso.

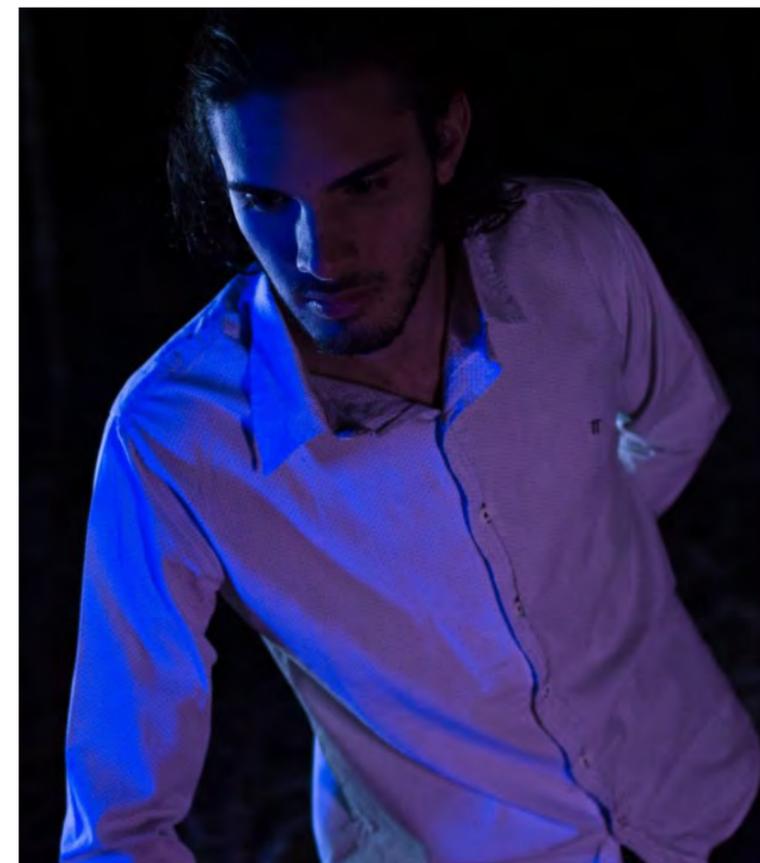
O fotógrafo nesse editorial em colaboração com a marca de biquínis e a modelo realizaram esse trabalho na praia da Guarita em Torres. Onde encontraram muitas texturas de fundo para compôr imagens com tonalidades do verão.

Concept

Express a freedom to enjoy, a nature, a life. Beach reminds us of good memories, the freedom to feel a sea breeze, the sound of the waves, a texture of sand as you walk along it. Sensory environment where we can have it all.

The photographer in this editorial in collaboration with the bikini brand and model perform this work on Guarita beach in Torres. Where to select many background textures for images with summer tones.

Contágio



Contágio

Editorial de moda desenvolvido para a cadeira de Produção de Moda em 2018. Elaborado a partir de storyboards e inspirado na temática alienígena. Buscou-se referências em diversas áreas de atuação, do cinema à música.

References were sought in various areas, from cinema to music.



Release

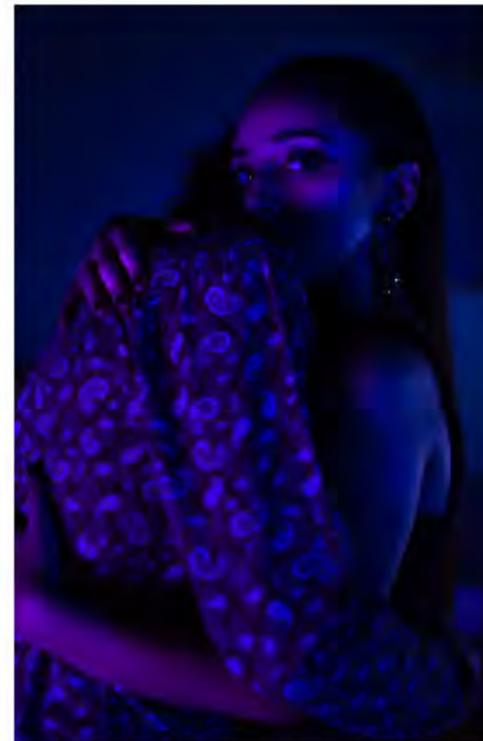
Bilhões de universos
-E outros de pessoas-
E você escolhe logo aqui para se estabelecer
Aos poucos passa a possuir-me
Tornando-se a razão da vitalidade do meu ser
E em uma corda bamba entre realidade e loucura
Vamos sobrevivendo
Para que no fim
|De uma forma ou outra|
Tudo volte a escuridão.



Release

Desfaço-me.
Faço-me.
Escuto.
Descubro.
Absorvo o mundo ao meu redor. Pulsante. Brilhante e sombrio. Batidas ecoando nos ouvidos, reverberando nas pontas dos dedos como um único ser.
É um reconhecer estranho. Saber sem saber.
Infectar e ser infectada.
São os estágios iniciais.
Sinto e me sinto.
"Corpo, minha casa, meu cavalo, meu cão de caça, o que farei quando caíres?"*

*Trecho de May Swanson





Infection

Fashion editorial produced to the Fashion Production class. Based on storyboards and inspired by the alien theme. References were sought in various areas, from cinema to music.

PROPOSTA DE CAMPANHA DE MODA OUTONO/INVERNO

EDITORIAL DE MODA PENSADA PARA A MARCA PRADA. ATRAVÉS DE UMA PESQUISA SOBRE A MARCA, PÚBLICO ALVO E CAMPANHAS ANTERIORES, FOI POSSÍVEL CRIAR O EDITORIAL COM O TEMA COSMIC LOVE. BUSCANDO INFORMAÇÕES E REFERÊNCIAS DE MODA, SELECIONAMOS PEÇAS PARA COMPOR O STYLING PARA AS FOTOS DA CAMPANHA

ESTUDO CAMPANHAS ANTERIORES



TEMA DEFINIDO COSMIC LOVE



PANTONE®
19-3921 TCX
Black Iris



PANTONE®
18-3540 TCX
Purple Sapphire



PANTONE®
14-0756 TCX
Empire Yellow



PANTONE®
18-5619 TCX
Tidepool



PANTONE®
19-3911 TCX
Black Beauty

CAMPANHA PROPOSTA





CAMPAIGN PROPOSAL

FASHION AUTUMN / WINTER

FASHION EDITORIAL THINKING FOR PRADA BRAND. THROUGH A BRAND SURVEY, TARGET AUDIENCE AND PREVIOUS CAMPAIGNS, IT WAS POSSIBLE TO CREATE THE EDITORIAL WITH THE COSMIC LOVE THEME. SEEKING FASHION INFORMATION AND REFERENCES, WE SELECT PARTS TO COMPOSE STYLING FOR CAMPAIGN PHOTOS



PROPOSED CAMPAIGN



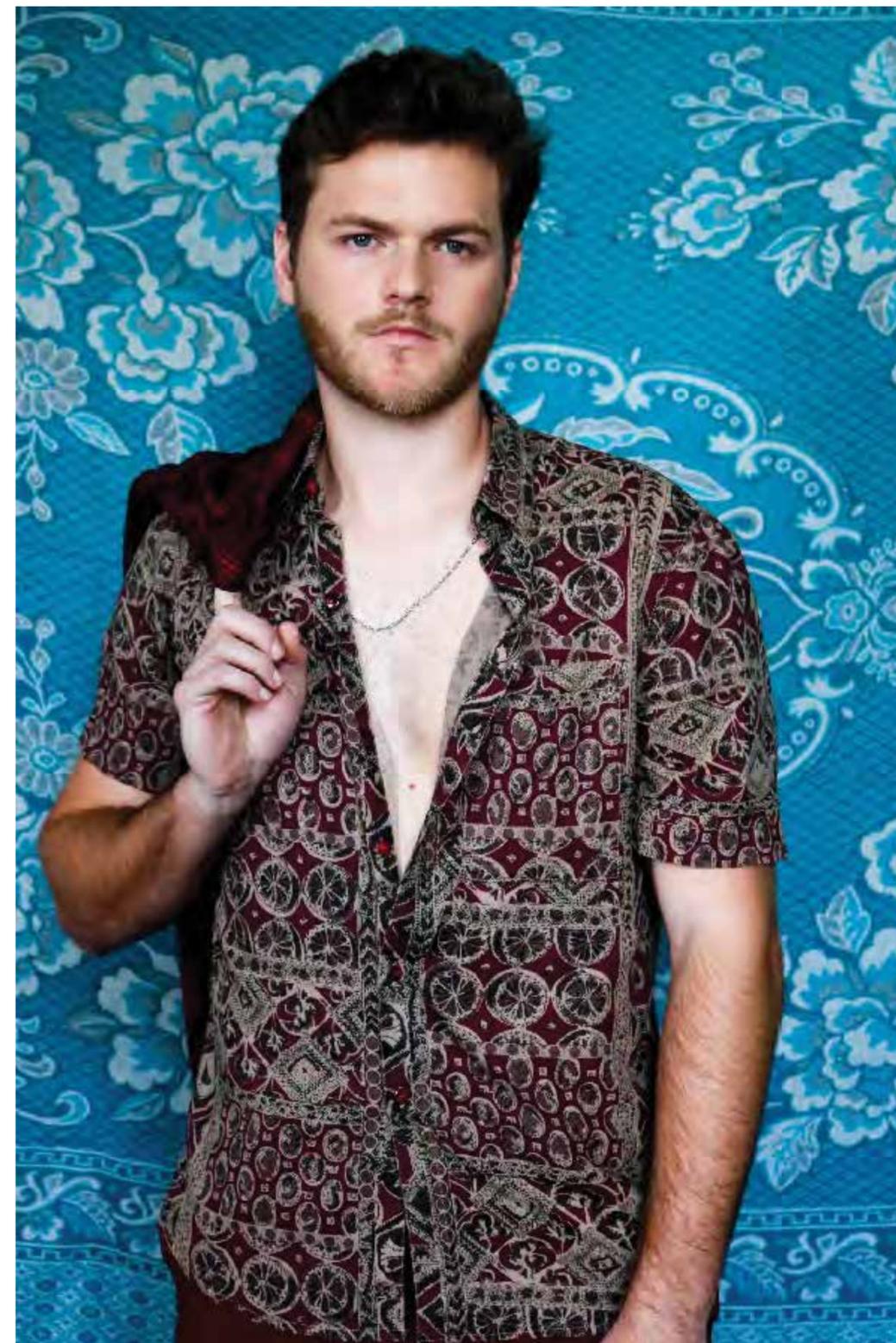


Sala de espera

COR E CONTRASTE



Esse editorial de moda busca apresentar uma atmosfera intimista de mistério e cumplicidade. Mix de estampas, tom sobre tom, contrastes de cores e texturas. Inspirado nas semanas de moda internacional, em marcas como a Gucci e a Fendi.







Sala de espera

COR E CONTRASTE

(WAITING ROOM - COLOR AND CONTRAST)

This fashion editorial seeks to present a
intimate atmosphere of mystery and complicity
Pattern mix, tone on tone,
Contrasts of colors and textures.
Inspired by the international fashion weeks,
on brands like Gucci and Fendi.